

 <b>luz casanova</b> colegio	<b>TEMPORALIZACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS (T.U.D.)</b>		<b>NIVEL: 1º PRIMARIA</b>	<b>EVALUACIÓN:3ª</b>	<b>CURSO: 18/19</b>
	<b>Profesor/a: JESÚS BARBERÁ</b>	<b>Profesor/a refuerzo:</b>	<b>MATERIA: MÚSICA</b>		

PERIODO	CONTENIDOS	CORRESPONDE CON TEXTO	FECHA CONTROL
12/03 Al 14-05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición: <i>El bosque de Krapfen</i>, de J. Strauss II.</li> <li>• Identificación de sonidos de la calle.</li> <li>• Altura del sonido: agudo y grave.</li> <li>• Canciones:- <i>Rascacielos</i>. y <i>En coche va una niña</i>.</li> <li>• Reconocimiento de instrumentos de percusión del metal.</li> <li>• Acompañamiento instrumental para la canción <i>En coche va una niña</i>.</li> <li>• Grafías para un sonido agudo y grave.</li> <li>• Grafías no convencionales para negra, corchea y silencio de negra.</li> <li>• Danza en grupo: <i>Rascacielos</i>, <i>La casa deshabitada</i>, y <i>El bosque</i>.</li> </ul>	TEMA 5 Travelling to the future	REVISIÓN 09-04  14/05
21/05 Al 06/06	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audición: <i>El carnaval de los animales</i>, de Saint-Saëns.</li> <li>• Identificación de sonidos de animales y de la naturaleza.</li> <li>• Audición: “Danza de las flautas de juguete”, <i>El Trencañous</i>, de Txaikovski.</li> <li>• Los sonidos de la naturaleza.</li> <li>• Instrumentos de pequeña percusión de madera.</li> <li>• Compositor: Txaikovski.</li> <li>• Canciones: - <i>Un sueño</i>. - <i>A la virulé</i>.</li> <li>• Interpretación con la voz de grafías no convencionales.</li> <li>• Onomatopeyas.</li> <li>• Reconocimiento de instrumentos de percusión de madera.</li> <li>• Grafías no convencionales para negra, corchera i silencio de negra.</li> <li>• Grafías para el sonido grabe.</li> <li>• Asociación de sonidos de animales con grafías.</li> <li>• Coreografía para el juego <i>La caminata</i>.y para la canción <i>A la virulé</i>.</li> </ul>	TEMA 6 A monstrous summer	06/06
12/03 al 20/06	Ensayo festival de final de curso		